



Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

# Dossier de presse

---

Expositions  
octobre —  
décembre 2010

Vernissage jeudi 14 octobre 2010 dès 17h

Portes ouvertes samedi 16 octobre de 11h à 17h



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## Vernissage commun – Automne 2010

Les **TREIZES GALERIES** et **DEUX MUSEES** qui composent L'Art en Vieille-Ville ouvriront leurs portes **le jeudi 14 octobre prochain** à Genève pour un nouveau vernissage commun. Cette édition d'automne sera l'occasion pour les Galeries de rendre hommage à des artistes renommés, de faire découvrir de nouveaux talents et de célébrer leurs domaines d'activité.

La **Galerie Grand Rue** présente **FABULEUX MONT-BLANC**; on y verra les œuvres de nombreux artistes qui ont immortalisé ces sommets à travers des dessins, aquarelles, gouaches ou gravures. Il faudra passer à la Librairie l'Exemplaire découvrir **ERUTARETTIL**, une exposition de livres surréalistes au titre évocateur ! Les antiquités du XX<sup>e</sup> siècle à la **Galerie François Horngacher** seront accompagnées d'œuvres sur papier de **PASCIN** et les œuvres récentes de l'artiste **VICTOIRE CATHALAN** seront exposées à la **Galerie Patrick Gutknecht**. La **Galerie Interart** consacre son exposition à **BALTASAR LOBO** en réunissant une trentaine de sculptures de cet artiste qu'elle affectionne et dont elle soutient le travail depuis longtemps. Un hommage sera rendu à l'artiste expressionniste français **GEN PAUL** à la **Galerie Jacques de la Béraudière** qui propose une sélection de ses œuvres majeures de 1925 à 1929. **Phoenix Ancient Art** innove avec « **CONVERGENCES** » en proposant des objets de grande qualité dont le dénominateur commun se situera en particulier dans leur différence de taille, de matière ou de culture, regroupés dans un choix limité de sujets. L'art contemporain sera l'autre point fort de cette manifestation, avec ses nouveaux talents et ses œuvres d'artistes plus établis. A la **Galerie Anton Meier** sont présentées les œuvres récentes de **PHILIPPE SCHIBIG**, artiste genevois. L'exposition **AU DELA, DE LOIN** est consacrée à la jeune artiste bernoise **JULIA STEINER** chez **Rosa Turetsky**. La **Galerie Michel Foex** expose les photographies récentes de **THOMAS KELLER** et une dimension collégiale chez **Sonia Zannettacci** avec **FEU A VOLONTE**, qui présente des œuvres dans lesquelles on note la présence d'armes. Création contemporaine encore à la **Galerie TACTILE** qui réunit des auteurs de bijoux emblématiques de « **l'Ecole de Genève** », qui a vu émerger une génération de créateurs indépendants dont le travail est reconnu bien au de-là de ses frontières. La **Galerie Krugier & Cie** présente un **ACCROCHAGE D'AUTOMNE** des artistes de la galerie. Par ailleurs, L'Art en Vieille-Ville est heureuse d'annoncer l'ouverture au mois de décembre 2010 de la **Galerie De Jonckheere**, spécialisée dans les **TABLEAUX DE MAITRES ANCIENS**. Comme à l'accoutumée, deux importants musées genevois s'associent à l'Art en Vieille-Ville, le **Musée Barbier-Mueller** où l'on peut découvrir la nouvelle exposition **LES GAN, un royaume du Burkina Faso** et le **Musée d'Art et d'Histoire** qui fête son centenaire cette semaine là et qui vous offre de découvrir **COROT EN SUISSE** au **Musée Rath**.



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## 1 Galerie Jacques de la Beraudière *Grands maîtres impressionnistes et modernes*

Gen Paul  
1925-1929

14 octobre au 7 décembre 2010

Si les grandes années de Montmartre bercent ses premières tentatives picturales au début du XXe siècle, c'est durant l'entre-deux-guerres que le peintre Eugène Paul - dit Gen Paul (1895-1975) - affirme un style expressionniste en marge de ses amis du Bateau-lavoir. La hardiesse du trait, la gaieté des sujets festifs qu'il dépeint, la couleur qu'il sublime, influencé par Goya notamment, se retrouvent dans chacune des toiles de cette époque, faisant alors de Gen Paul le seul expressionniste français. La galerie Jacques de la Béraudière vous propose une sélection d'œuvres majeures de 1925 à 1929.



Gen PAUL  
*Joueur de banjo ou Canotier*, 1928  
Huile sur toile 81 x 60 cm

## 2 Galerie Michel Foëx *Art moderne et contemporain*

Thomas Keller  
*Where Distance Lives*

23 septembre au 30 octobre 2010

Thomas Keller est né en 1970 à Winterthur, il vit et travaille à Berlin. Photographe et vidéaste il expose régulièrement en Suisse et en Allemagne. En 2006 le Photophorum Pasquart de Bienne lui consacre une rétrospective.



Thomas KELLER, Theresa  
21 x 30 cm  
2009



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

3

## Galerie Grand Rue

*Aquarelles, gouaches et gravures des XVIIe - XIXe siècles*

### Fabuleux Mont-Blanc

14 octobre au 13 novembre 2010

En 1760 le jeune Horace-Bénédict de Saussure, âgé de 20 ans placarde sur la porte de l'église de Chamonix une affiche promettant une récompense au premier qui lui montrera le chemin pour parvenir au sommet du Mont-Blanc. Il faudra attendre 26 ans pour que le 8 août 1786 le cristallier Jacques Balmat et le docteur chamoniard Michel Paccard en réussissent la première ascension.

Horace-Bénédict de Saussure atteindra à son tour le toit des Alpes l'année suivante. Dès lors les ascensions se succèdent car cette montagne réputée "maudite" fascine. Dès la fin du XVIIIe siècle de nombreux artistes l'ont immortalisée à travers des dessins, aquarelles, gouaches et gravures tant recherchées aujourd'hui.



Johann-Peter LAMY,  
"Montée de Mr de Saussure sur la cime du Mont-Blanc au mois d'Août 1785"  
"Descente de Mr de Saussure de la cime du Mont-Blanc au mois d'Août 1785"  
Paire d'aquatintes gouachées  
11,2 x 15,5 cm

4

## Galerie Patrick Gutknecht

*Antiquités du XXe siècle*

### Victoire Cathalan

*Œuvres récentes*

14 octobre au 22 décembre 2010

L'exposition comprendra une quinzaine d'œuvres (huile sur toile et technique mixte sur toile) datant de 2009 et 2010 présentées avec une sélection de meubles, de luminaires et d'objets datant de 1920 à 1970. « La forêt est un jeu de lumières. Chaque arbre y participe par sa matière intense, son écorce, sa peau. Le pigment me permet d'entrer dans son intimité à la fois lumineuse et profonde. Après un travail sur cette intimité au travers de l'enfance, je pars au contact de la forêt, cette fois pour en dégager l'identité de chaque arbre, chaque fût, partie singulière d'un ensemble dotée d'une force non diluée par la diversité. (...) »  
Victoire Cathalan



Victoire CATHALAN,  
*Bleuée*, huile sur toile, 162 x 97 cm, 2010



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## 5 Galerie François Horngacher

*Arts décoratifs du XXe siècle*

### Présentation d'automne

*Œuvres sur papier de Pascin*

14 octobre au 5 novembre 2010

François Horngacher nous convie à son habituelle présentation d'automne d'objets et de meubles du XXe ème siècle et l'agrément cette saison de ravissantes et précieuses œuvres sur papier de Pascin.

A ne pas manquer !



PASCIN, Jardin Public  
Aquarelle sur papier  
26 x 17 cm, vers 1912  
Vers

---

## 6 Galerie Interart

*Grands maîtres impressionnistes et modernes*

### Baltasar Lobo

14 octobre au 23 décembre 2010

La galerie Interart présente cet automne une trentaine de sculptures de l'artiste espagnol Baltasar Lobo (1910-1993) dont elle soutient le travail depuis de nombreuses années. L'exposition illustrera les différentes périodes figuratives du sculpteur qui célèbre la vie et la femme, éternelle référence et source d'inspiration sans cesse renouvelée. A l'abri des influences et des modes de son temps, Lobo développe un style personnel caractérisé par une harmonie des courbes et des rythmes et une formidable maîtrise des matériaux. Sa sculpture s'inscrit à la fois dans et hors du temps et transmet un sentiment radieux de plénitude des formes et d'aboutissement, rarement égalé.



Baltasar LOBO, Femme au miroir, 1940-1991  
Bronze, 63 x 48 x 57,5 cm  
© 2010, ProLitteris, Zürich



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

**7** **Galerie De Jonckheere**  
*Tableaux de Maîtres Anciens*

Ouverture prévue  
au mois de décembre 2010

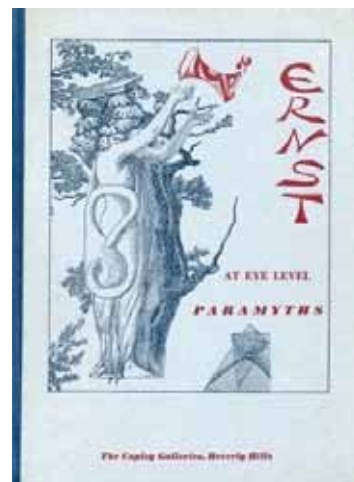
**8** **Librairie L'Exemplaire**  
*Livres rares et gravures*

Errutératil

14 octobre au 5 novembre 2010

La Librairie L'Exemplaire présentera cet automne une exposition dédiée aux surréalistes français. On pourra y voir un magnifique manuscrit autographe de Benjamin Péret, des éditions originales (Breton, Eluard, Jacob, Péret) dont certaines renferment des illustrations et de belles reliures signées.

A venir découvrir avant le 5 novembre 2010 !



Max ERNST, At Eye Level . 1949



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## 9 Galerie Anton Meier *Art contemporain et moderne*

**Philip Schibig**  
Dessin 1960-1983

14 octobre 2010 au 29 janvier 2011

Philippe Schibig est l'un des artistes phares de l'art contemporain suisse des années 1960-70. Son expression picturale, unique en son genre, se compose de couches dessinées superposées, faites de traits microscopiquement ciselés au stylo bille qui, dans un chaos organisé et une frénésie contrôlée, dégagent une intensité incomparable, alors que la clé de lecture de son œuvre se dévoile sans cesse au regard.



Philip SCHIBIG, container ou sablier, 1980  
Stylo bille sur papier,  
29,7 x 21 cm

## 10 Phoenix Ancient Art SA *Archéologie de la Mésopotamie à Byzance*

« Convergences »  
*Thèmes, Formes et Matières, du Petit au Grand*  
14 octobre au 20 décembre 2010

Phoenix Ancient Art innove encore une fois et propose une ample palette d'objets de grande qualité dont le dénominateur commun se situera en particulier dans leur différence de taille, parfois énorme, de matière et de culture et qui seront groupés dans un choix limité de sujets. La galerie essaiera de désigner les « convergences » entre une magnifique statuette de panthère en cristal de roche, œuvre d'un artiste mésopotamien, un camée romain représentant un lion avec sa proie et une grande gouttière en pierre... etc Voilà quelques thèmes conducteurs qui permettent de présenter côté à côté des œuvres de diverses origines, matières et dimensions, les plus petites pièces - par la taille ! - atteignant souvent la quintessence de l'esthétique classique.



L'empereur Caracalla (?) (211-217 apr. J.-C.) Art romain, début du IIIe s. ap. J.-C. Marbre blanc à grain fin H 25 cm  
Provenance : Ancienne collection particulière suisse, début des années 1990.



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## 11 Galerie TACTILE

*Bijou contemporain*

Esther Brinkmann, Sophie Bouduban, Aurélie Dellasanta, Sonia Morel et Louise Vurpas

14 octobre au 27 novembre 2010

En écho à l'exposition du musée d'art et d'histoire « décor, design et industrie, les arts appliqués à Genève ». La galerie TACTILE présente une sélection d'auteurs de bijoux emblématiques de « l'Ecole de Genève ». Depuis plus de vingt ans la cité du bout du lac, sous l'impulsion de Esther Brinkmann, a vu émerger une génération de créateurs indépendants dont le travail est reconnu bien au de-là de ses frontières. Cette sélection de travaux se veut à l'image de cette « Ecole » où la recherche et l'expérimentation ont été jusqu'à maintenant valorisées. Cet essor de travaux personnels, hors contexte industriel, se traduit par une remarquable diversité qui prouve, si besoin est, la vitalité de cette génération.



Sonia MOREL  
bracelet 2010 argent 925 et améthystes

## 12 Galerie Rosa Turetsky

*Art Contemporain*

Julia Steiner

*De loin, au delà-gouaches sur papier*

2 septembre au 23 octobre 2010

Dans le cadre du vernissage en commun du 14 octobre 2010, la Galerie Rosa Turetsky présente les œuvres récentes de l'artiste bernoise Julia Steiner.

L'exposition poétique « de loin au delà » se termine le 23 octobre, à ne pas manquer !



Julia STEINER , Split (desk)  
Gouache sur Papier  
150x228cm 2010



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## 13 Galerie Sonia Zannettacci

*Art contemporain*

### Feu à volonté

14 octobre au 20 décembre 2010

L'exposition réunit des œuvres de Arman, De Andrade, Erro, Maurice Henry, Klasen, Le Mené, Man Ray, Miralda, Monory, Olivier O. Olivier, Rancillac, Reuterswärd, Segui, Topor, Villeglé, dans lesquelles on note la présence d'armes.



Carl Fredrik REUTERSWARD,  
"Non Violence", 1980,  
bronze, 1/3,  
19 x 26 x 10 cm



# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## A Musée Barbier-Mueller

*Arts et cultures du monde*

### Les Gan

*Royaume méconnu d'Afrique*

8 octobre 2010 à fin avril 2011

L'exposition « Gan, royaume méconnu d'Afrique » met à l'honneur la riche production d'emblèmes et d'objets de culte en « bronze » finement ouvragés du peuple Gan, dédiés aux puissances tutélaires de son royaume. Les Gan représentent une petite population de quelque six mille sujets, voisine des Lobi, implantée dans le sud-ouest du Burkina Faso, dont les ancêtres auraient quitté le Ghana pour des motifs politiques et religieux au cours du XV<sup>e</sup> siècle.



Bracelet rituel thâama to'ro, insigne d'un ministre de culte. Bronze. D. : 11 cm ; H. : 15 cm. Musée Barbier-Mueller, Genève.

## B Musée d'art et d'histoire & Musée Rath

### Corot en Suisse

24 septembre 2010 au 9 janvier 2011

La Grande Fête du Centenaire célèbre, au jour près, les 15 et 16 octobre 2010, les cent ans de l'ouverture du musée au public. Au rendez-vous, une multitude d'événements artistiques et des propositions surprenantes pour arpenter en tous sens le vénérable édifice et enchaîner les surprises. Le Musée d'art et d'histoire s'associe à l'Art en Vieille-Ville en offrant la gratuité de l'exposition Corot en Suisse au Musée Rath le samedi 16 octobre 2010.





# Art en Vieille-Ville — Genève

Expositions octobre-décembre 2010

## Informations pratiques

### Vernissage

jeudi 14 octobre 2010 de 17h00 à 21h00

### Portes ouvertes

samedi 1<sup>o</sup> octobre de 11h00 à 17h00

### Expositions

Octobre - décembre 2010

### Nos membres

Galerie Jacques de la Béraudière, Galerie Michel Foëx, Galerie Grand-Rue, Galerie Patrick Gutknecht, Galerie François Horngacher, Galerie Interart, Galerie De Jonckheere, Galerie Krugier & Cie, Librairie L'Exemplaire, Galerie Anton Meier, Phoenix Ancient Art SA, Galerie Tactile, Galerie Rosa Turetsky, Galerie Sonia Zannettacci, Musée Barbier-Mueller et Musée d'art et d'histoire

### Nous contacter

Charlotte de Senarclens

+41 (0)78 697 33 34

[info@avv.ch](mailto:info@avv.ch)

[www.avv.ch](http://www.avv.ch)

### Sponsors

Les événements culturels d'Art en Vieille-Ville sont rendus possibles grâce au généreux soutien de nos sponsors :

**1875 Finance SA**

[www.1875.ch](http://www.1875.ch)

**Manufacture d'Horlogerie Audemars Piguet**

[www.audemarspiguet.com](http://www.audemarspiguet.com)